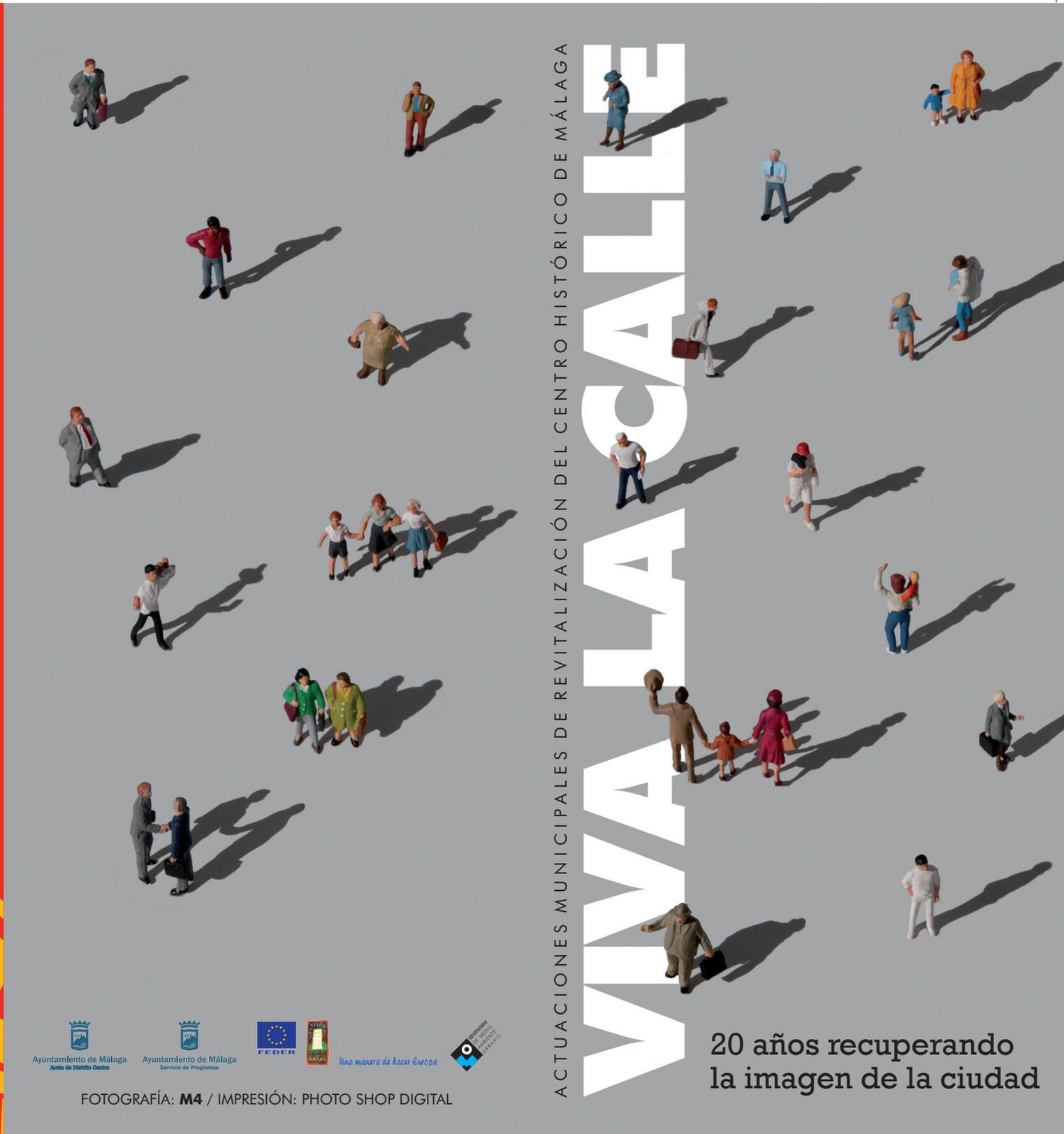
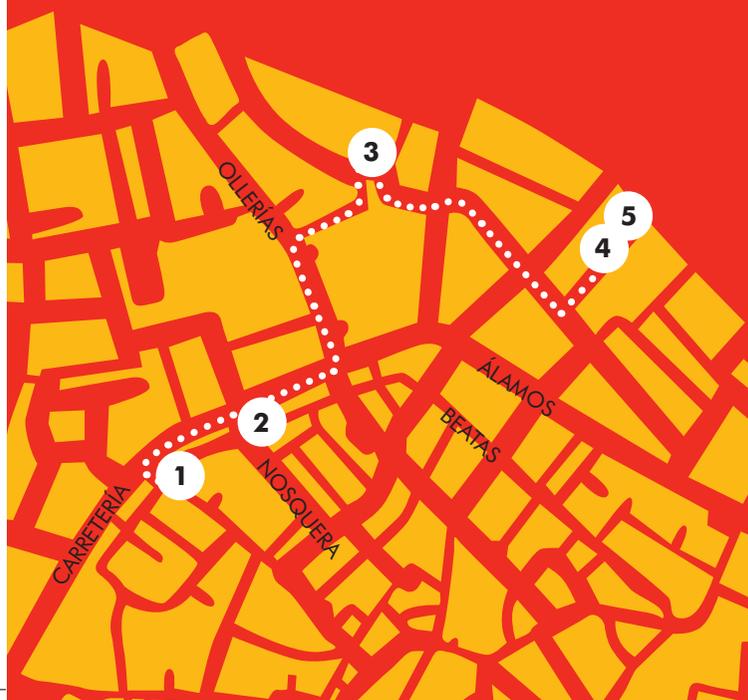


**EXPOSICIÓN 12 - 25 MAYO  
SIGUE LA RUTA DE LA EXPOSICIÓN  
POR LOS PATIOS DEL CENTRO**

- 1 LA CASA DEL CARDENAL**  
calle Andrés Pérez 13
- 2 AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS**  
calle Muro de San Julián 2
- 3 MUSEO DEL VIDRIO Y CRISTAL**  
plaza del Santísimo Cristo de la Sangre 2
- 4 LA CASA DE LAS MERCEDES**  
calle Hinestrosa 18
- 5 EL RIAD ANDALUZ**  
calle Hinestrosa 24

**EXPOSICIÓN 28 MAYO - 8 JUNIO  
PATIO DE BANDERAS DEL AYUNTAMIENTO**



ACTUACIONES MUNICIPALES DE REVITALIZACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE MÁLAGA

VIVA LA CALLE

20 años recuperando  
la imagen de la ciudad



FOTOGRAFÍA: M4 / IMPRESIÓN: PHOTO SHOP DIGITAL

## RECUPERANDO LA IMAGEN DE LA CIUDAD

**PEDRO MARÍN COTS**

Director de Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU)

Normalmente a los visitantes y turistas les queda como recuerdo de las ciudades que visitan edificios o estructuras que tienen un sentido patrimonial o monumental importante. Son imágenes que en el recuerdo simbolizan catedrales, palacios, torres o en los últimos años edificaciones modernas singulares que atraen turistas a lugares donde nunca los habían tenido.

Málaga no era la típica ciudad monumental de origen medieval como otras ciudades andaluzas y españolas. Como ciudad marítima tenía otra estructura y otros atractivos que habían sido poco mostrados aún siendo la Capital de la Costa del Sol. Su ciudad antigua de origen Nazarí, y sus siglos XVIII y sobre todo XIX tenían un interés especial que pasaba desapercibido no sólo para los entonces pocos visitantes, sino también para la mayoría de la población malagueña.

La expansión de la ciudad hacia la periferia en los años sesenta y setenta produjo un mayor abandono de la ciudad antigua, que fue perdiendo población, al tiempo que se hacía mayor la que continuaba residiendo. Las calles, plazas y principales infraestructuras apenas fueron renovadas hasta que a mitad de la década de los noventa comenzamos los trabajos de recuperación del Centro Histórico.

Esta exposición *VIVA LA CALLE* muestra algunas de las imágenes del cambio producido entre 1994 y 2012 en conocida calles y plazas del Centro Histórico de



Calle Alcazabilla

Málaga. Para los visitantes habituales de la ciudad ha sido un gran cambio, pero también para los residentes, aunque a veces cueste trabajo recordar como era antes calle Larios, Strachan o la plaza del Obispo. Antes, sólo son cinco, seis o doce años, un corto período de tiempo, pero que habituados a caminar o recorrer las calles nos pueden parecer que siempre han sido así.

En estos 18 años se han invertido muchos esfuerzos, al tiempo que dinero, para renovar la parte más simbólica de Málaga, la idea era y sigue siendo recuperar integralmente la ciudad antigua y sus arrabales, priorizando el sentido peatonal de las calles, pero manteniendo al mismo tiempo la accesibilidad a los residentes, rehabilitando los edificios, fomentando la actividad económica, comercial y cultural, y haciendo atractiva la residencia en el centro para nuevos ciudadanos que le den vida con la diversidad de actividades que confluyen en una ciudad mediterránea •



Pintando en San Felipe Nerí

## ¡VIVAMOS MÁLAGA!

**GEMMA DEL CORRAL PARRA**

Concejala Distrito Centro

Decía Campoamor, que nada es verdad ni es mentira, sino que depende del color del cristal con que mire. Pero no hace falta buscar un cristal lleno de buenas intenciones para comprobar que nos encontramos ante un centro histórico de Málaga cada vez más “paseable”, más acogedor, más recuperado, más vivo y más lleno de vida.

Es por ello que esta exposición no podía contar con mejor denominación que la que tiene: *VIVA LA CALLE*. Una Calle de este nuestro Centro dónde se le ha vuelto a dar lustre a cientos de bellos rincones, a miles de adoquines con cientos de años de historia y, donde sobre todo y especialmente, se ha dado vida a espacios y lugares que el abandono y el olvido hacían que los empezáramos a dar por muertos.

El Centro Histórico de Málaga se quedó aislado del proceso de crecimiento de la ciudad de los sesenta y los setenta, lo que, por otra parte, le permitió conservar los atributos que le hacía referencia. Y es que el maltratado Centro Histórico de Málaga mantuvo, pese a las adversidades, su simbolismo y todavía hoy sigue trabajando en su recuperación urbana, social y económica, con la mirada puesta en nuevos objetivos que potencien su desarrollo. Mientras que la ciudad crecía hacia la periferia, la ciudad antigua dejada de la mano de la inversión pública y privada subsistió de mala manera, primero hasta la llegada de la democracia, que supuso a través del PGOU de 1983 una recuperación de la mirada hacia el olvidado Centro, y después a partir de los noventa, cuando se producen las primeras inversiones importantes en la recuperación de sus calles, plazas y edificios.

Han pasado cerca de 20 años desde que en 1994, el Ayuntamiento de Málaga iniciara su completo programa de revitalización y recuperación del centro histórico de Málaga que esta gráfica y emotiva exposición muestra en instantáneas tan llenas de vida, evolución y progreso. Como llenos de vida han estado y están desde siempre nuestros patios andaluces, con su aroma a jazmín, su anochecer mágico, sus charlas al frescor de media noche y sus paredes llenas de secretos.

¡Vivamos, pues, nuestras calles del Centro!, ¡Vivamos, nuestros patios!, ¡Vivamos Málaga! •